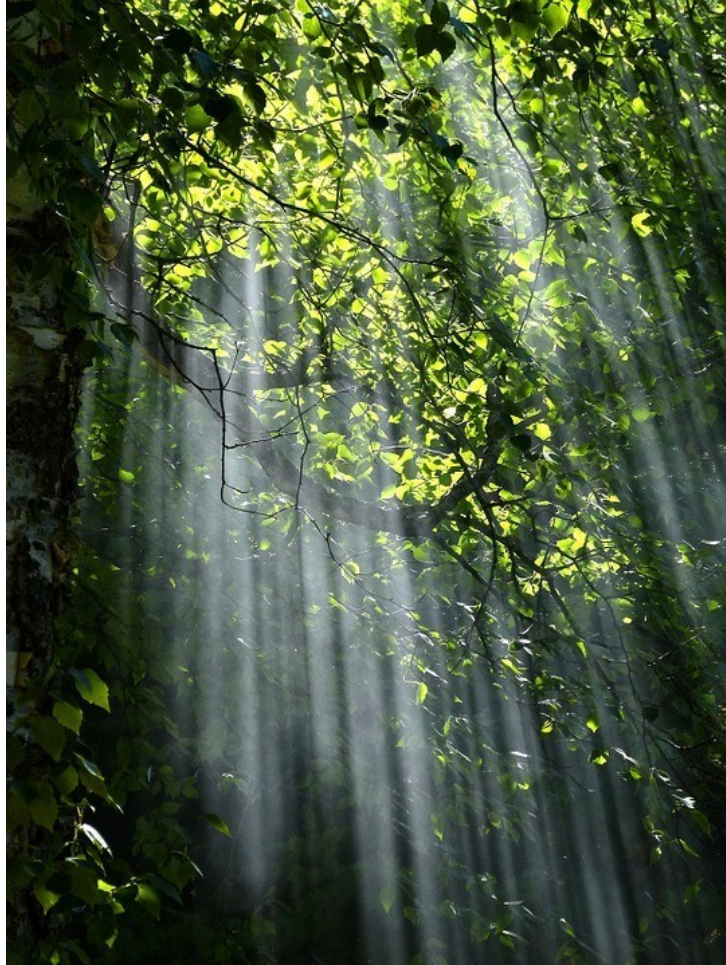


L'Association Accords et Vibrations propose un

Stage de découverte de l'ECOUTE DES HARMONIQUES



Vibrer, respirer, écouter,
Souffler, partager !

Entrer en résonance, s'écouter, écouter l'autre, mettre du lien,
explorer sa voix, découvrir ou re-découvrir la polyphonie et la
richesse infinie du son ! Prendre plaisir à chanter à plusieurs !

Les 16 et 17 juillet 2026
de 9h30 à 17h30
Salle du bois cornu
38920 Crolles

Anime par Blandine Griot

Ce **STAGE** vous propose de découvrir ou redécouvrir **les constituants du son**.

Par un moment d'écoute fine, nous pouvons entendre de nouveau un son complet, et donc les harmoniques qui le constituent, en plus du son fondamental et de ses resonances.

Nous pouvons enrichir notre perception du son, élargir l'écoute de notre voix, de celle des autres et construire un son de chœur.

Des infos en plus...

Le travail propose s'articule autour de différents temps :

- Echauffement vocal propice à l'ouverture, préparation de l'écoute.
- Travail spécifique et guidé sur l'écoute du son.
- Ecoute de cette richesse du son sur un travail polyphonique.

Ce stage est ouvert à tous, chanteurs, musiciens, débutants ou non.

Aucun niveau particulier demandé.

Prix : 150€+8€ d'adhésion à l'association pour le stage de 2jours.

Renseignements et inscription

06 87 24 65 80

blandinegriot@gmail.com



Animé par **Blandine Griot** chanteuse et chef de chœur

Elle anime des ensembles vocaux depuis 30ans dans la région Grenobloise.

Elle aime croiser différentes pratiques avec le chemin de la voix lors de stages : théâtre, clown, qi gong, randonnées etc.

Elle travaille ponctuellement avec différentes compagnies de théâtre ou clown (Cie la Belle Étoile, Cie le Bateau de Papier).

Sa recherche personnelle est basée sur un travail corporel à travers des pratiques telles que Feldenkrais, Yoga, Qi Gong.

Elle a travaillé avec Haim Isaacs et le Panthéâtre (issu du Roy Hart Théâtre), avec Sophie Magne avec la méthode souffle et voix, Nicole Marchesini et explore actuellement le travail infini de relation aux harmoniques.