

Week-end de chant choral *animé par Marie Faure*

*Écoute et production des harmoniques vocales,
travail approfondi sur le souffle, la posture,
selon la méthode Natural Voice Teaching de Renate Schulze Schindler,
avec une approche phénoménologique de la musique.*



7 et 8 mars 2026

Salle Pinal

2, chemin Pinal

38000 GRENOBLE

Tous niveaux

**Répertoire classique européen à 3 et 4 voix
adapté à la composition du groupe**

Le programme vous sera envoyé au moins 15 jours avant le début du stage, avec les partitions et les enregistrements de vos voix pour faciliter l'apprentissage.

Nous chanterons de 10h à 13h et de 14h30 à 16h30. Petite restitution le dimanche à 17h.

Possibilité de pique-niquer sur place.

Coût du week-end : 110 € + adhésion annuelle à La Compagnie du Souffle (20 €).

Inscriptions et renseignements par mail : lacompagniedusouffle@hotmail.com

Chèque d'acompte ou virement (RIB sur demande) de 40 € à l'ordre de la Compagnie du Souffle
à envoyer à Martine Saint Aman, 2075 route du Mas 38250 Lans en Vercors.

<https://compagniedusouffle.wixsite.com/souffle>



Cheffe de chœur, chanteuse lyrique, pédagogue du chant, **Marie Faure** a également une formation de pianiste classique et de jazz.

Cette formation complète lui permet d'aborder un répertoire très large ainsi que de participer à des projets expérimentaux, faisant intervenir l'improvisation et les techniques d'écriture contemporaine.

Son projet est d'amener des personnes de tous niveaux musical et vocal à découvrir, chanter et vivre une musique riche, complexe et variée à travers des ateliers, des stages, des cours et des formations en ligne.

Marie dirige l'ensemble vocal Melismata à Grenoble depuis septembre 2023, l'Ensemble Alma Musica à Paris depuis 2021, l'Ensemble vocal des Notes en bulles depuis 2002, le Chœur du Musée d'Orsay depuis 2004 et le Chœur Media Voce des CE de Radio-France et France Média Monde depuis 2011. Elle a dirigé le Chœur du Musée du Louvre-Calao de 1994 à 2022.